

Încălcarea eticii academice prin fraudă intelectuală este o încălcare gravă a obligațiilor profesionale. Fiecare membru al instituției- elev sau cadru didactic poartă răspunderea pentru respectarea drepturilor de proprietate intelectuală și a principiilor de bună practică. Organele de conducere, colectivele, cadrele didactice au obligația morală și profesională de a preveni, depista și pedepsi fraudă intelectuală, în vederea protejării unei calități definitorii pentru activitatea din cadrul instituției: *integritatea academică*.

Faptele care vizează fraudă academică sunt foarte variate, iar evaluarea și sancționarea lor vor fi adaptate la gravitatea pe care o au din punct de vedere moral și instituțional. Erorile accidentale și ne semnificative nu pot fi puse pe același plan cu practicile sistematice de însușire frauduloasă a rezultatelor altor autori. Ca în orice situație creată de conduite reprobabile, existența sau nu a intenției culpabile și a caracterului deliberat este esențială.

Se va ține seama de *scopul și rezultatele* faptelor comise, a căror gravitate crește odată cu importanța consecințelor lor. În genere, în cazul abaterilor comise din lipsă de experiență sau din simplă neglijență se vor urmări prioritar corectarea conduitei și educarea în spiritul respectului proprietății intelectuale, nu măsurile punitive extreme.

Se consideră fraudă academică și se pedepsește în funcție de gravitatea abaterii orice act ori tentativă din partea vreunui elev de a influența evaluarea sa ori de a se afirma profesional prin metode necinstite. Se includ aici evaluările de semestru, finale, tezele semestriale , examenele de calificare la orice modul / disciplini de cultură generală.

Principalele **tipuri de fraudă** academică sunt următoarele:

a) Plagiatul - se definește ca prezentarea drept operă proprie într-o lucrare redactată a muncii altei / altor persoane prin preluarea fără citare – integrală ori parțială (minimum 8 cuvinte la rând) – a unor date, idei, opinii, fragmente compacte sau a oricărui alt gen de informație. Orice astfel de preluare trebuie făcută conform standardelor academice ale citării, printr-un sistem clar și explicit de note, mențiuni, trimiteri și referințe bibliografice.

b) Copierea - implică transmiterea și dobândirea ilicită de informații în timpul unei examinări orale ori scrise prin orice modalitate (verbal, prin gesticulație, prin „fițuici” – oricare ar fi suportul acestora –, prin mijloace audio-vizuale, electronice etc.).

c) Autoplagiatul - constă în prezentarea parțială ori integrală la un curs , examen a unor referate, eseuri, proiecte sau lucrări ce au fost deja supuse evaluării la

un alt curs / examen. Refolosirea unor astfel de lucrări anterioare se poate face doar cu acordul prealabil al cadrului didactic evaluator.

d) Fabricarea datelor - reprezintă inventarea, improvizarea, modificarea unor informații, observații și concluzii sau falsa citare (invocarea unor surse fictive).

e) Substituția de persoană / Falsul privind identitatea - se referă la înlocuirea persoanei supuse evaluării de către o alta care își asumă identitatea celei dintâi. Fiind vorba de un caz penal (Art. 293 din Codul Penal), se procedează direct la exmatriculare, pe baza unui raport întocmit de cadrul didactic care a sesizat fraudă și avizat de Directorul instituției. Pentru a se evita cazurile de substituție de persoană la examene și verificări, toți elevii sunt obligați să aibă asupra lor carnetul de elev/buletinul de identitate cadrele didactice examinatoare având dreptul să solicite elevilor, tuturora sau prin sondaj, prezentarea carnetului/buletinului de identitate.

Se consideră fraude și se penalizează ca atare atât faptele săvârșite parțial sau total, cât și cele care au rămas la stadiul de tentative ori au fost descoperite într-un stadiu incipient /de pregătire, atât cele surprinse în timpul săvârșirii lor, cât și cele descoperite la o dată ulterioară, atât cele făcute pe cont propriu, cât și cele săvârșite cu acordul ori cu complicitatea „sursei” (persoanei căreia îi aparține textul, ideea etc.).

Constatarea unor similitudini frapante între două lucrări constituie o probă suficientă pentru a stabili fraudă, fie că e vorba de plagiat, autoplăgiat, copiat ori de o altă formă de fraudă, atâta vreme cât aceste similitudini sunt lipsite de justificare. În astfel de cazuri, vor fi penalizați toți autorii lucrărilor ce conțin pasajele incriminate. De aceea, elevii au obligația să ia măsuri pentru a nu deveni o posibilă sursă de copiat / plagiat pentru ceilalți colegi.

Constatarea faptelor relevante va fi făcută de către cadrele didactice prezente la respectiva formă de evaluare, care vor întocmi un proces-verbal cu o propunere de sancțiune înaintată Directorului. Se va decide, după verificarea probelor, sancțiunile ce se impun, conform prezentului Regulament, în termen de maximum 7 zile, sancțiuni care vor fi consemnate într-un proces-verbal.

Sancțiunile pentru fraude pot include, în funcție de gravitatea faptei: **acordarea notei 1 la evaluări, examenul fraudat, avertismente în scris, amânarea susținerii examenului cu un semestru**, precum și penalități suplimentare.

Severitatea sancțiunilor va depinde de gravitatea abaterilor, de repetarea lor, de condițiile în care au fost săvârșite. Pentru prima abatere, elevul va fi penalizat cu nota 1 (unu) de către profesorul care a constatat fraudă și cu avertisment în scris. Eventualele contestații ale elevilor se pun în discuția Consiliului profesoral. Conducătorii de curs / proiect au obligația de a oferi la rândul lor informații, avertizări și consiliere privind fraudele intelectuale și normele de integritate academică, atât prin materiale tipărite ori online, cât și prin discuții personale cu elevii.

- **plagiatul** - expunerea într-o operă scrisă sau o comunicare orală, inclusiv în format electronic, a unor texte, expresii, idei, demonstrații, date, ipoteze, teorii, rezultate ori metode științifice extrase din opere scrise, inclusiv în format electronic, ale altor autori, fără a menționa acest lucru și fără a face trimitere la sursele originale;
- **autoplagiatul** - expunerea într-o operă scrisă sau o comunicare orală, inclusiv în format electronic, a unor texte, expresii, demonstrații, date, ipoteze, teorii, rezultate ori metode științifice extrase din opere scrise, inclusiv în format electronic, ale aceluiași sau ale aceluiași autori, fără a menționa acest lucru și fără a face trimitere la sursele originale.